

TEMPS FORT

LONGWY Édition

Nuits de Lorraine : faire peur et secouer la littérature du terroir

V. I.



Barbara Cordier (à gauche) a présenté la nouvelle collection de contes noirs de nos régions avec l'anthologie Nuits de Lorraine, à l'occasion du Festival des mondes imaginaires Imaginales, du 24 au 27 mai, à Épinal. Photo DR

Les contes noirs de nos régions consacrés à la Lorraine sont sortis aux éditions Luciférines. *Nuits de Lorraine* aborde différentes légendes bien connues. Pour découvrir la région de manière un peu plus sombre...

Amener l'horreur et le noir décalé là où nous ne les attendions pas. » C'est ainsi que les éditions Luciférines présentent leur nouvelle collection, sur le compte Ulule, qu'ils ont créé pour l'occasion.

Pour ces nouveaux livres, Barbara Cordier, à l'origine de la maison d'édition, a fait appel au financement participatif pour sortir ces contes noirs et légendes de nos régions. La Lorraine est la première contrée à l'honneur. L'Alsace suivra et la Bretagne paraîtra en 2019.

Les bons retours ont permis à la jeune femme de se lancer. *Nuits de Lorraine* a été présenté pour la première fois au Festival des mondes imaginaires Imaginales, fin mai à Épinal. « On a reçu un accueil positif. Ça intéresse les gens », apprécie Barbara Cordier.

• Quatre auteurs, quatre histoires

Après quatre ans à Paris, l'ex-Longovicienne est installée à Lyon. Elle revient régulièrement dans la région pour présenter les livres des éditions Luciférines lors des salons, mais aussi retrouver sa famille. Quatre auteurs participent à ce premier ouvrage. Ils seront au maximum six à s'y coller pour chaque anthologie.

Cette fois-ci, Aaron Judas, Aude Cenga, Patrick Godard et Ambroise Dehaye ont choisi d'aborder différentes légendes en lien avec saint Nicolas, la basilique Saint-Epvre de Nancy, la bête des Vosges et la Mesnie Hellequin (personnage du folklore médiéval qui conduit une troupe de démons, NDLR).

• Mythes illustrés

Pour les novices, des pages reviennent sur les mythes concernés pour mieux les comprendre. Des illustrations accompagnent les textes. De quoi faire peur... Et « secouer la littérature du terroir », comme il est indiqué sur la quatrième de couverture de *Nuits de Lorraine*.

Cette nouvelle étape dans la vie des éditions Luciférines va être suivie par la sortie prévue, en 2019, d'un recueil en hommage à d'anciennes plumes, des auteurs français du XIX^e siècle qui ont écrit dans le domaine du fantastique (Guy de Maupassant, Honoré de Balzac, Jean Lorrain...). Des textes réécrits par des auteurs contemporains.